

*«Социокультурный подход
в проектировании
развивающей
предметно-
пространственной среды
в современных условиях».*

2021 г.



Одной из задач ФГОС дошкольного образования является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

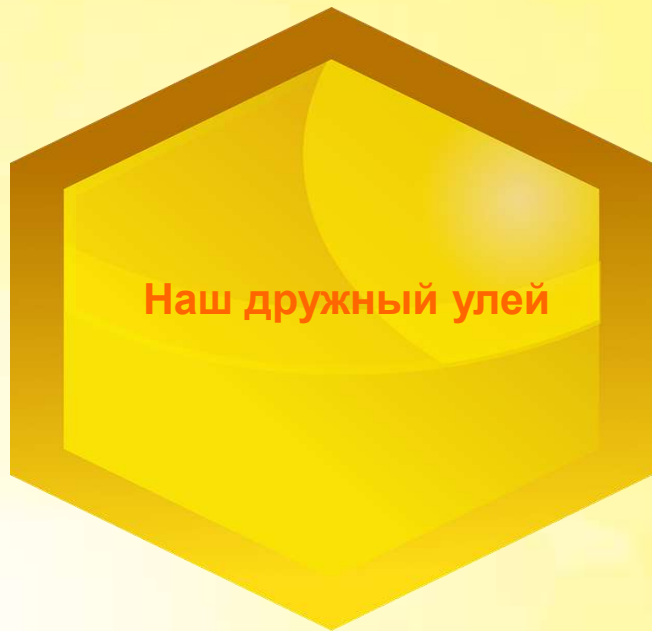
Дошкольное детство - период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

- происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- существующих в ней норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- предметно-пространственной среды образовательного учреждения.

Развивающая предметно - пространственная среда нашего дошкольного учреждения — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Создавая свою социокультурную модель развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с задачами, определенными в Программе развития дошкольного учреждения, мы обратились к образу пчелиного улья. Эти умные и хорошо организованные насекомые своим совместным трудом сохраняют постоянную атмосферу сотрудничества, дружно создают среду, необходимую для выполнения главной задачи – обучения нового поколения, которое должно продолжить их полезную деятельность.



ДОУ работает над созданием единой образовательной среды, которая включает в себя развивающие зоны групп, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет педагога-психолога. Такая структура способствует объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

РППС ДОУ объединяется общей темой, событием, единой воспитательной задачей и насыщена оборудованием, необходимым для реализации тематического принципа построения образовательного процесса.

Созданы условия для реализации содержания пяти образовательных областей основной образовательной программы через различные виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкально - театральная, двигательная.

Предметно – развивающая среда :

имеет привлекательный вид;

выступает в роли естественного фона жизни ребенка;

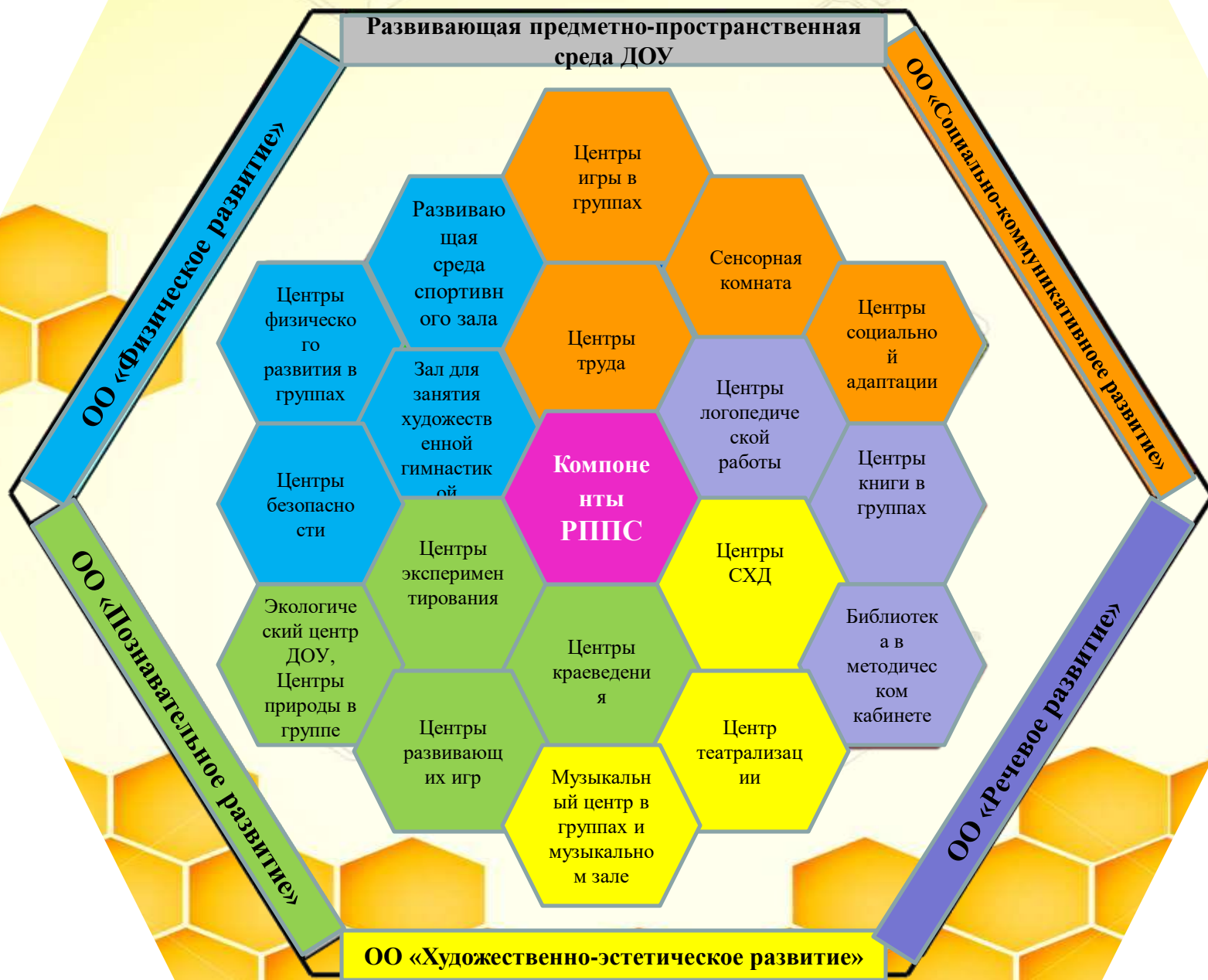
снимать утомляемость;

положительно влияет на эмоциональное состояние;

помогает ребенку индивидуально познавать окружающий мир;

дает возможность ребенку заниматься самостоятельной деятельностью.

Социокультурная модель развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад комбинированного вида №2 «Капелька»



Организация развивающей предметно-пространственной среды по реализации ОО «Физическое развитие».

В направлении физического развития предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Она включает средства обучения (в том числе технические), соответствующие материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, всех категорий детей; участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Одна из основных задач: обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах двигательной активности.

Интерьер физкультурного зала создает всегда позитивное настроение для проведения непосредственно образовательной деятельности (НОД) по физическому воспитанию. Для проведения НОД используется музыкальный центр, устройство мультимедиа, диски с записями. Пространство физкультурного зала можно условно разделить на три зоны: рабочую, спокойную и активную.



ОО «Физическое развитие»
(Центры развития в группах)





ОО «Физическое развитие»
(Спортивный зал, за
художественной гимнастики)



Организация развивающей предметно-пространственной среды по реализации ОО «Познавательное развитие».

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации. Для выполнения этих задач РППС наполняем материалами, инвентарем, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям. Изменения РППС вносятся в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центр познания, развивающих игр, центр природы, центр экспериментирования, центр краеведения) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. В центре развивающих игр располагаются: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, пазлы.

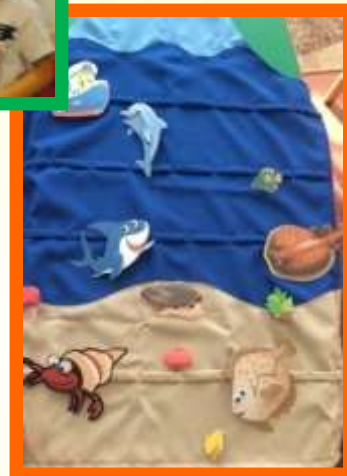


ОО «Познавательное развитие»



Организация развивающей предметно-пространственной среды по реализации ОО «Речевое развитие».

Главными составляющими речевой развивающей среды являются: специальное оборудование для каждой группы, методы и приемы которыми мы руководствуемся при развитии разных сторон речи дошкольников, речь педагога. В основу речевой среды входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие разных сторон речи дошкольников. Книжный центр включает в себя различные литературные произведения: это русские народные и зарубежные сказки, произведения советских и зарубежных писателей, стихи разных авторов. В книжном уголке организуются выставки книг одного автора, папка с портретами различных писателей. Собрана коллекция журналов о животных. Дополняется в соответствии с тематикой недель. Для обогащения активного словаря в центре размещается наглядно- иллюстрационный материал в соответствии с лексическими темами и настольно-печатные игры. С целью развития грамматического строя речи есть серия наглядно-демонстрационного материала «Грамматика в картинках». Для составления описательных рассказов используются мнемотаблицы, настольно-печатные и дидактические игры такие игры как «Профессии», «Расскажи про детский сад» и др. Наряду с развитием звуковой культуры речи, фонематического слуха и артикуляционной моторики ведется работа, направленная на развитие правильного речевого дыхания. В этом нам помогают такие пособия как «Горячий чай», ветерки, султанчики. Используем много авторских игр, способствующих речевому развитию,



ОО «Речевое развитие»



Организация развивающей предметно-пространственной среды по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие».

В театральном уголке располагаем различные виды театров: настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе, перчаточный, плоскостной; реквизит для разыгрывания сценок, сказок и спектаклей; набор кукол, ширма для кукольного театра. Для реализации гендерных подходов к воспитанию детей учтены интересы мальчиков и девочек, подобраны различные атрибуты для инсценировок разных сказок. Музыкальный уголок содержит материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты; игрушки с фиксированной мелодией; аудиосредства. В центрах изобразительного творчества располагаются раскраски, трафареты, различные материалы, дидактические пособия. Центр изобразительного творчества оснащен предметами народного искусства, репродукциями картин.

Художественно-эстетическое развитие продолжается в музыкальном зале-центре творческой жизни детского сада. РППС зала насыщена музыкальными атрибутами, инструментами, дидактическими играми. Для создания атмосферы праздника используется мультимедийное оборудование, костюмы, ростовые куклы, разнообразные виды театров и ширм, различные фоны и текстильное оформление. С помощью такой среды детский сад становится культурным центром, как для детей, так и для их семей, вызывает у них чувство радости, восторга, создает эмоционально-положительное отношение к сверстникам, детскому учреждению, желанию посещать его.



ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Центры в группах)





ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Музыкальный зал)



Организация развивающей предметно-пространственной среды по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание центров социально-коммуникативной направленности определяется текущей темой периода, содержанием образовательной деятельности в данной образовательной области и возрастной категорией детей.

В центре игры сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. Педагогами придуманы различные формы зонирования помещения, которые позволяют детям создавать игровые сообщества. В центре труда созданы условия для организации коллективного труда по уборке групповой комнаты, организации труда с небольшими группами детей, организации трудовых поручений и работы с дежурными, организации ручного труда. С целью поддержания эмоционального благополучия, формирования уверенности в себе, педагоги размещают уголки эмоций, достижений, именинника.

Кабинет педагога-психолога – одно из любимых мест детей в ДОУ. Цветовой дизайн и насыщенность интересным оборудованием, сенсорная комната, все говорит о создании «детского пространства» и создании условий для естественного психологического развития и сопровождения субъектов образовательного процесса.



ОО «Социально-коммуникативное развитие»
(Центры в группах)





ОО «Социально-коммуникативное развитие»
(кабинет педагога-психолога)







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !