

**Практикум по поликультурному воспитанию детей
дошкольного возраста «Музыкальная гостиная»**

**МБДОУ г.Керчи РК «Детский сад комбинированного вида
№ 2 «Капелька»**



«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.»

Э.К.Суслова

Перестройка всех сфер жизни современного российского общества определила основную цель учебно-воспитательной деятельности - подготовку подрастающего поколения для жизни в демократическом многонациональном поликультурном обществе.

В условиях сближения стран и народов, усиления их взаимодействия наряду с развитием собственной национальной культуры, ставится задача формирования умения общаться с людьми разных национальностей, понимать, ценить и уважать своеобразие других культур. Поликультурное воспитание – составной элемент мировоззрения человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных детскому пониманию средств материальной и духовной культуры.



Цель практикума: осознание важности и необходимости поликультурного воспитания дошкольников всеми членами семьи воспитанников, формирование у детей дошкольного возраста уважения к людям иной культуры, языка и веры в процессе вовлечения родителей в воспитательный процесс ДОУ, гармонизация детско-родительских отношений через участие в совместных творческих мероприятиях.

Задачи практикума:

- вооружение родителей современными психолого-педагогическими знаниями о психическом, физическом и интеллектуальном развитии ребенка на различных возрастных этапах его жизни;
- создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- использование взаимодействия в системе “педагог – ребенок — родитель” ;
- развитие интереса и обогащение представлений родителей о народных традициях, культуре народов Крыма;
- выявление культурного сходства между представителями различных культурных групп.
- расширение музыкально-эстетического кругозора через знакомство с музыкой разных народов.



Подготовительный этап – составление плана мероприятий, анкетирование родителей, разработка сценария

Основной этап – подготовка музыкально-театрализованного представления с детьми «По мотивам народных сказок». Проведение практикума.

Заключительный этап – оформление фотовыставки.



План проведения «Музыкальной гостиной»

1. Вводная консультация. Знакомство с системой работы ДОУ.

2. Просмотр музыкально-театрализованного представления.

3. Совместные игры-конкурсы:

- «Угадай мелодию» (родители слушают мелодию и выбирают карточку с изображенным на карточке национальным танцем)
- «Танцуем вместе» (родители слушают мелодию, выбирают необходимый атрибут, исполняют элемент народного танца).





Консультация «Поликультурное воспитание дошкольников»

Демонстрация ролика-отчета «Из опыта работы МБДОУ №2 по поликультурному воспитанию»



Музыкально-театрализованное представление
по мотивам народных сказок





Татарские мотивы





Украинский перепляс





Русские плясовые



Результаты взаимодействия с родителями в рамках тематики

Вовлечение родителей в творческий педагогический процесс на основе сотрудничества

Оформление уголков по полиэтническому воспитанию в группах совместно с родителями

Участие родителей в создании базы ЭОР по теме

Планирование совместных мероприятий



**Музыка является самым
чудодейственным,
самым тонким средством
привлечения
к добру, красоте, человечности.
Как гимнастика выпрямляет тело,
так музыка выпрямляет душу человека.**

В. А. Сухомлинский.

