

«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.»

Э.К.Суслова

Перестройка всех сфер жизни современного российского общества определила основную цель учебно-воспитательной деятельности - подготовку подрастающего поколения для жизни в демократическом многонациональном поликультурном обществе.

В условиях сближения стран и народов, усиления их взаимодействия наряду с развитием собственной национальной культуры, ставится задача формирования умения общаться с людьми разных национальностей, понимать, ценить и уважать своеобразие других культур. Поликультурное воспитание – составной элемент мировоззрения человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных детскому пониманию средств материальной и духовной культуры.





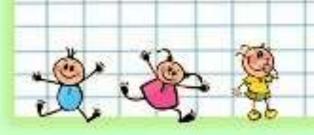




Цель практикума: осознание важности и необходимости поликультурного воспитания дошкольников всеми членами семьи воспитанников, формирование у детей дошкольного возраста уважения к людям иной культуры, языка и веры в процессе вовлечения родителей в воспитательный процесс ДОУ, гармонизация детско-родительских отношений через участие в совместных творческих мероприятиях.

Задачи практикума:

- вооружение родителей современными психолого-педагогическими знаниями о психическом, физическом и интеллектуальном развитии ребенка на различных возрастных этапах его жизни;
- создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- использование взаимодействия в системе "педагог ребенок родитель";
- развитие интереса и обогащение представлений родителей о народных традициях, культуре народов Крыма;
- выявление культурного сходства между представителями различных культурных групп. -расширение музыкально-эстетического кругозора через знакомство с музыкой разных народов.











<u>Подготовительный этап</u> – составление плана мероприятий, анкетирование родителей, разработка сценария

<u>Основной этал</u> – подготовка музыкально-театрализованного представления с детьми «По мотивам народных сказок». Проведение практикума.

<u>Заключительный этап</u> – оформление фотовыставки.





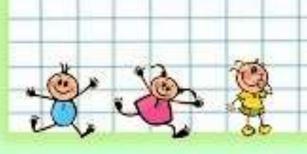






План проведения «Музыкальной гостиной»

- 1. Вводная консультация. Знакомство с системой работы ДОУ.
- 2. Просмотр музыкально-театрализованного представления.
 - 3. Совместные игры-конкурсы:
- «Угадай мелодию» (родители слушают мелодию и выбирают карточку с изображенным на карточке национальным танцем)
 - «Танцуем вместе» (родители слушают мелодию, выбирают необходимый атрибут, исполняют элемент народного танца).













Консультация «Поликультурное воспитание дошкольников»



Демонстрация ролика-отчета «Из опыта работы МБДОУ №2 по поликультурному воспитанию»



ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА – УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ









Музыкально-театрализованное представление по мотивам народных сказок

























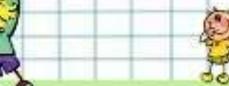
Украинский перепляс



















Русские плясовые



















Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека.

В. А. Сухомлинский.







