**Детская инициатива-залог формирования успешной личности.**

Педаго-психолог Басманова Е.Н.

Сегодня общепризнано: первый источник разнообразия - ценность познания и творчества, определяющая субъективное восприятие мира с детских лет. В связи с этим принципиально меня- ется содержание и организация образовательной деятельности уже на уровне дошкольного образо- вания. В основе обновления лежит конструирование социальной ситуации развития детей, способ- ствующей поддержке индивидуальности и детской инициативы. Это происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совмест- ной деятельности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей. Установление доброжелательных отношений в группе детей и за ее границами (между педагогами и родителями) обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, овладение им культурными средствами деятельности и способами коммуникации, поддержку образовательных инициатив семьи.

## Вопросы для мозгового штурма:

* 1. Инициативный ребенок дошкольного возраста - что это значит?
  2. Что существенного упускают педагоги при организации образовательной деятельности по поддержке инициативы и индивидуальности детей?
  3. Что надо делать сегодня педагогам?
  4. Каковы ваши универсальные рецепты поддержки индивидуальности и инициативы детей?

## Дискуссия: обсуждение понятий инициативность и инициатива.

**Инициативность -** это важнейший показатель детского интеллекта, его развития (запись на стен- де)

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предмет- ной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познава- тельной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, со- держательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, вклю- читься в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициатив- ность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и инициативности ребенка.

В педагогике и психологии выделяют **4 сферы инициатив**: *творческая, целеполагания и воле- вого усилия, коммуникативная, познавательная.*

Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности:

Творческая инициатива в конструктивной, музыкальной, игровой, художественной деятельности. Коммуникативная инициатива в общении.

Познавательная инициатива развивается в познавательно – исследовательской деятельности и при восприятии художественной литературы.

Инициатива целеполагания и волевого усилия развивается в трудовой деятельности.

***Вопрос к педагогам:*** *Как происходит развитие и поддержание инициативности дошкольников в разных видах деятельности в разных группах?*

Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной дея- тельности ребёнка, но особенно творческой.

# Творческая инициатива.

В продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремле- ние к поиску адекватных средств самовыражения.

В группе должен быть уголок творчества с разнообразными традиционными и нетрадиционными инструментами и материалами для изобразительной деятельности. С целью развития творческой инициативы дошкольников наряду с традиционными приемами должны использоваться нетради- ционные техники изображения.

***В рисовании:*** ладонная и пальцевая техники, кляксография, рисование акварелью по мокрому ли- сту, печатание штампами, рисование ватными палочками, тычкование, упражнения типа «Дорисуй недостающие детали», рисование по образцу, рисование с помощью трафарета.

***В аппликации:*** сочетание разных по фактуре материалов (обрывков цветной бумаги или бумаж- ных заготовок, ваты, салфеток, природных материалов, пластилина, пищевых продуктов - круп, макаронных изделий).

Можно использовать прием сотворчества и коллективных работ.

*Например,* воспитатель нарисовала круг – солнышко, а дети рисовали лучи ладошками. Или, дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывая элементы, или участ- вуют в создания коллективных композиций.

Приём сочетания рисования и аппликации.

*Например,* клеили снеговика, а потом дорисовывали ему глаза, нос.

Целесообразно проводить с воспитанниками игры и упражнения для развития продуктивной инициативности:

* Игры на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры).
* Игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации

«Наматывание нитки на клубок»).

* Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, типа «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь», «Обведи фигуру»

***Темы консультаций для родителей*** *(предложите свои….)*

* Поделки из моркови и картошки.
* Так ли важно рисование в жизни ребёнка…..

# Коммуникативная инициатива

Существует педагогическая технология О.М. Ельцовой под названием ***«Организация пол- ноценной речевой деятельности в детском саду»***, в которой широко используются нетрадици- онные формы речевой работы с детьми по развитию коммуникативной инициативы.

Можно использовать такие формы работы как: ситуации общения, игровые обучающие ситу- ации, различные виды театров, пересказ, рассказывание по схеме, рассказывание с использовани- ем алгоритма, рассказывание по образцу воспитателя, описательные рассказы, упражнения типа

«Кто задаст самый необычный вопрос», «Придумай загадку», «Кто об этом скажет по-другому», игры — инсценировки, дидактические игры, заучивание стихов.

При заучивании стихов можно использовать ***методику «Расскажи стихи руками»***. Расска- зывание стихов с помощью рук делает речь детей более ритмичной, громкой, четкой, эмоциональ - ной, способствует развитию слоговой структуры слова, хорошо развивает слуховое восприятие и способствует скорейшему запоминанию.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, поэтому необходимо практи - ковать заучивание стихотворений, используя ***метод наглядного моделирования***, т.е. схематично- го изображения предметов и действий. Картинный фон, который наблюдает ребёнок, одновремен- но с чтением стиха, помогает воспринять стихотворение по двум органам чувств – зрительному и слуховому, а значит, лучше его понять и запомнить.

Необходимо активнее использовать в своей работе ***метод проектов***, при котором учитывает- ся принцип интеграции с другими образовательными областями.

Новая технология, которую можно использовать ***флешмоб.***

Флешмоб - это технология, которая позволяет любому множеству людей договориться друг с дру- гом, чтобы синхронно осуществить какое-то определенное, заранее согласованное действие. Флешмоб осуществляется с привлечением и помощью родителей. В течение недели, например под названием «В гостях у сказки», воспитанники ежедневно знакомятся с одинаковой для всех сказкой в кругу семьи. За 5 дней дома можно прочитать 5 сказок. Затем литературный флешмоб продолжит своё существование в группе, только теперь запланированную вами сказку родители могут прочитать в любой день недели, а в остальное время читают детям по собственному выбору. Использование данной технологии способствует приобщению детей и взрослых к книге, воспита- нию интереса к совместному чтению.

***Темы консультаций для родителей*** *(предложите свои)*

* Как научить детей выражать свои мысли?
* Как заучивать с детьми стихотворения?
* Как может помочь сказка?

# Познавательная инициатива.

Познавательная активность – состояние внутренней готовности к познавательно исследова- тельской деятельности, проявляющееся у детей в поисковых действиях, направленных на получе- ние новых впечатлений об окружающем мире. Ребёнок задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям при- роды и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.

Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей.

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира являет- ся ***метод экспериментирования***. В основном с детьми проводятся только элементарные опыты и эксперименты. Знакомство со свойствами воды, снега, бумаги, дерева и др. Сначала следует начи- нать с демонстрационного экспериментирования, когда дети только наблюдатели опытов, затем переходить к фронтальным методам, когда в проведении экспериментов участвуют сами дети.

В процессе экспериментирования дети знакомятся со многими сенсорными признаками (Это: цвет, форма, величина) и свойствами предметов, явлений и объектов природы. (Это: мнётся, рвётся, течёт, ломается, тонет, тает; высоко, низко, далеко; мягкий, твёрдый, гладкий, холодный, горячий, тёплый, прозрачный, липкий, мокрый и т.д.)

Обязательно следует применять ***ИКТ*** в образовательной деятельности, познавательные и обучающие презентации, которые необходимо создавать самим и желательно утверждать на пед- совете для использования другими педагогами детского сада.

Использование современных информационных технологий позволяет повысить мотивацию детей к познанию и обучению, предоставляя возможность воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке.

***Ряд консультаций для родителей*** *(предложите свои)*

* Чем занять ребёнка в выходной день?
* Развивающие прогулки с ребёнком.
* В мире звуков.
* Как отвечать на детские вопросы вашего ребёнка?
* Чем занять ребёнка на прогулке весной?
* Значение детского экспериментирования.

Обратимся к нормативным документам, во ФГОС ДО указывается: «Одним из основных прин- ципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода до- школьного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из це- левых ориентиров ФГОС ДО, предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей де- тей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.»

Игра не имеет очевидного продукта. В игре важно играть, а не выигрывать. Поэтому встает за- дача поиска форм активности, носящих продуктивный характер. Здесь можно обратиться к изоб- разительной и конструктивной деятельности. Однако, в большинстве своем, эти формы активно- сти инициируются педагогом, а если и реализуются ребенком, то их результат не выступает как важное достижение дошкольника, связанное с его личностным ростом. Личностный рост предпо- лагает, что ребенок выступает в качестве субъекта социальных отношений.

Личностная значимость выражается не в том, что ребенок помог что-либо сделать взрослому. Он становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправ- ным участником, субъектом социальных отношений.

## Вопросы к педагогам для дискуссии:

* В каких условиях на ваш взгляд лучше развивается инициатива и индивидуальность?

Сегодняшнему педагогу по душе тот ребенок, кто склонен соглашаться с его мнением, а кто все- гда конкурирует, попадает в категорию «неудобного ребенка».

* Что с этим делать?
* В чем на ваш взгляд может проявляться инициативность в младшем и старшем дошкольном возрасте?

Сделать совместный вывод о проявлении инициативности у детей в разном возрасте, отметив, что свобода и самостоятельность, индивидуальность и инициативность – это не вседозволенность и анархия, а раскованность, открытость.

***Проявление инициативности в младшем возрасте*** (запись на стенде, обсудить) Выбор тематики игр

Постановка и разрешение игровых проблемных ситуаций

Вопросы и предложения, с которыми обращается к взрослым и сверстникам Осуществление самостоятельной продуктивной деятельности

***Проявление инициативности в старшем возрасте*** (запись на стенде, обсудить) В общении

Предметной деятельности В игре

В экспериментировании

Всем педагогам с целью поддержки детской инициативы следует регулярно создавать ситуа- ции (прикрепить на стенд)**:**

* При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками
* Совершать выбор и обосновывать его
* Предъявлять и обосновывать свою инициативу
* Планировать собственные действия индивидуально и малой группе, команде
* Оценивать результаты своих действий индивидуально и в команде

***Задание педагогам:*** Перечислить по цепочке *технологии, используемые для развития у детей инициативы:*

* Здоровьесберегающие технологии
* Технология развивающего обучения
* Метод проектов (групповых и индивидуальных)
* Развитие исследовательских умений
* Технологи проблемного обучения
* ТРИЗ
* Технология разноуровневого обучения
* Интерактивная технология
* Игровая технология
* Технология интегрированного занятия
* Нетрадиционные техники рисования

***Формулировка совместного вывода:*** Для инициативной личности характерно:

* 1. произвольность поведения; самостоятельность;
  2. развитая эмоционально волевая сфера;
  3. инициатива в различных видах деятельности;
  4. стремление к самореализации;
  5. общительность;
  6. творческий подход к деятельности;
  7. высокий уровень умственных способностей;
  8. познавательная активность.

Для поддержки детской инициативы в процессе игровой деятельности дошкольников использу- ются различные методы:

Группа педагогов-исследователей под руководством ***С.Л. Новоселовой разработала метод комплексного руководства игрой дошкольников.*** Комплексный метод включает следующие компоненты:

* + планомерное обогащение жизненного опыта;
  + совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
  + своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
  + активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побу- ждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

В среднем дошкольном возрасте больше внимания и времени педагог должен уделять первым и вторым компонентам, чтобы дети накопили жизненный и игровой опыт.

В старшем дошкольном возрасте жизни актуальными становятся третий и четвертый компонен- ты комплексного подхода. Задача воспитателя в работе с детьми 5-го года жизни — переводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое поведе- ние в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою роль для партнеров в процессе развертывания игры.

Эти умения — залог будущего творческого и согласованного развертывания игры со сверстника- ми, они обеспечивают гибкость ролевого поведения.

***Совместные выводы, входящие в состав памятки для педагогов (****оформленные памятки раз- дать каждому педагогу):*

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять по- знавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но важ- ное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и по- ведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самодеятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Игра как педагогиче- ская форма (организованная воспитателем игра) способствует решению образовательных и воспи- тательных задач, но в отрыве от самодеятельной игры она не может обеспечить развитие: исполь- зование игры только как средства реализации Программы приведет к тому, что у детей не будут сформированы необходимые целевые ориентиры, такой ребенок, несмотря на активную работу с ним, окажется фактически не готовым к дальнейшему обучению в школе.

Разумеется, требования ФГОС ДО не могут идти в противоречии с законами развития ре - бенка-дошкольника. Стандарт дошкольного образования в отличие от Стандарта начальной шко- лы не зря называют «Стандартом условий». Основной посыл ФГОС ДО – амплификация (обога- щение) условий развития дошкольников. Поэтому на третий раздел Стандарта – «Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования» педагогам следует обратить особое внимание. Именно в этом разделе среди условий, необходимых для со- здания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5), называются:

* + создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной дея- тельности;
  + поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игро- вой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  + поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и про- странства.

Это важнейшая часть работы педагогов, от реализации которой зависит успешное развитие ре- бенка, а значит - успешное формирование целевых ориентиров, то есть фактическая реализация ФГОС ДО.

Таким образом, работа по освоению содержания образовательных областей должна опираться или включать в себя достаточный спектр игр, организуемых по инициативе взрослого, а также тра- диционных игр, имеющих содержание соответствующей направленности. Параллельно обязатель- но должна быть организована специальная работа по развитию инициативы детей в игре, которая и обеспечивает становление целевых ориентиров.

1. Педагог-психолог напоминает, что «Детская инициатива-залог формирования успешной лично- сти».

Формирование у детей детской инициативы и самостоятельности является в нынешней педагоги- ке одной из самых актуальных проблем.

***Вопрос к педагогам***: От каких качеств личности зависит уровень формирования самостоятельно- сти у детей.

Содержание и структура подвижных и развивающих играх, которые помогают детям приобрести уверенность в своих действиях и направляют их делать самостоятельно выбор в процессе сов- местной и самостоятельной деятельности.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

* 1. Организационный этап
  2. Мотивационный этап
  3. Практический этап
  4. Рефлексивный этап

Игры на занятиях педагога-психолога с детьми. К играм-приветствиям относятся такие как:

«Улыбка», «Назови ласково», «Комплимент». На практическом этапе берутся такие упражнения, которые развивают психические процессы, а самое главное детскую самостоятельность и инициа- тиву: «Пересядьте те, кто…»; «Я хочу подружиться»; «Подарок» (невербальное общение); «Гово- рит тот, у кого мяч» (самоконтроль, мышление, внимания); «Кто кем будет?» (во что превратится в будущем предмет?); «Четыре стихии» (внимание).

Подвижные игры на развитие быстроты реакции всегда эффективны и интересны детям, они по- лезны для физического развития, тренируют скорость реакции, смекалку, выработку стратегии и внимательность.

Так же берутся задания на индивидуальных листочках (развивается усидчивость, концентрация внимания и самостоятельность).

Роль педагога в данных упражнениях – это контроль правильности выполнения упражнения и от- веты ребенка.

## Охарактеризуем черты уже развитой самостоятельности у детей:

а) умение выполнять работу по собственной инициативе, замечать необходимость тех или иных действий (активность, умение играть по правилам);

б) умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;

в) сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);

г) умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный само- контроль.

1. Анализ практики поддержки детской инициативы в процессе игровой деятельности дошкольни- ков из опыта работы педагогов: «Выставка и представление дидактических игр по развитию по- знавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста».

«Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста через иг- ровую деятельность»: представлены педагогам изготовленные, самостоятельно дидактические игры:

* 1. «Сложи предмет из геометрических фигур»
  2. «Волшебные фигуры»
  3. «Помоги Золушке украсить варежки»
  4. «Подбери ключик к замочку»
  5. «Времена года»

Педагог показала, как можно использовать эти игры на занятиях с детьми. Рассказала, что игры направлены на ознакомление детей с количественными, пространственными и временными отно- шениями. Дидактические игры являются своеобразными орудиями труда педагога и инструмента- ми познавательной деятельности детей. Они прививают интерес к знаниям по математике, способ-

ствуют развитию у детей внимания, сообразительности, умение логически мыслить, рассуждать, делать выводы.

На выставке были представлены и другие игры, изготовленные педагогами детского сада: демонстрационный материал «Состав числа из двух наименьших».

«Чудо - дерево» - универсальное, мобильное, дидактическое пособие. Дидактическая игра: «Не ошибись!»,

Дидактическая игра «Собери букет». Дидактическая игра «Саночки».

Дидактическая игра «Сколько?».

Педагог, изучивший работы учёного, педагога М.И. Лисиной напомнила коллегам, как можно под- держать детскую инициативу в процессе игровой деятельности.